

Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры
**«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА»**
ОТДЕЛ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ
РАБОТЫ

**РАБОТА ОБЩЕДОСТУПНЫХ БИБЛИОТЕК ПО
«ПУШКИНСКОЙ КАРТЕ»**

Консультация-обзор

Составитель Е. Н. Бойнякшина

Хабаровск

2024

Подходит к концу третий год реализации федерального проекта «Пушкинская карта» (ПК), и по-прежнему библиотеки испытывают затруднения в работе с ней.

Какие формы мероприятий можно использовать, чем наполнить их содержание, чтобы они были востребованными? Вот те вопросы, на которые даёт ответы данный методический материал.

Согласно Методическим рекомендациям МКРФ для учреждений культуры, участвующих в социальной программе «Пушкинская карта», рекомендуется применение в мероприятиях интерактивных, просветительских, образовательных и инклюзивных форматов работы с аудиторией, а также аудиовизуальных произведений советских и (или) зарубежных классиков.

Мероприятия должны быть направлены на формирование гармонично развитой, социально ответственной и патриотичной личности (в том числе антисуицидальной, антинаркотической и антиэкстремистской направленности).

В проекте могут быть использованы следующие формы мероприятий:

– встречи (игра, конкурс, викторина, экскурсия, беседа, информационный час, акция, творческий вечер, презентация книги, квест, турнир);

– выставки (постоянная выставка, временная выставка, открытие выставки);

– концерты (концерт, музыкальный конкурс, музыкальный фестиваль);

– обучение (мастер-класс, лекция, курс, семинар, конференция);

– спектакли (все театральные представления);

– экскурсии (музейные и не только программы в сопровождении экскурсовода);

– кино (кинопоказы);

– фестивали.

Для повышения эффективности работы по реализации проекта «Пушкинская карта» необходимо:

- размещать информационные материалы (плакаты, стенды) о возможном оформлении «Пушкинской карты» (в т. ч. в электронном формате на базе библиотеки), афиши мероприятий библиотек, которые проводятся по «Пушкинской карте»;
- поддерживать тесное взаимодействие с учреждениями образования для информирования молодёжи о программе «Пушкинская карта»;
- контролировать прохождение мероприятий, включённых в муниципальные задания, на предмет дублирования их с программой «Пушкинская карта»;
- при разработке мероприятий по «Пушкинской карте» особое внимание уделять качеству их содержания и уровню проведения, учитывая их платную основу;
- не включать мероприятия, не рекомендованные минобром и РПЦ, в перечень мероприятий библиотеки для населения, в т. ч. по «Пушкинской карте»;
- мероприятия общественно-политического характера проводить в рамках муниципального задания;
- для мероприятий патриотической тематики ставить самую низкую цену.

Формы массовых мероприятий, проводимых библиотеками по «Пушкинской карте»: тематические вечеринки, вечера, фестивали, акции, экскурсии, игровые программы, мастер-классы, лекции, экскурсии, часы, квартирники.

Тематические вечеринки

Варианты тематических вечеринок: балы, косплеи, вечера книжных свиданий.

Балы проводят в соответствии с классическими балльными традициями, они посвящаются литературным произведениям или временам года. Пушкинский бал «И блеск, и шум, и говор бала...» в МБУК «Базарно-

Карабулакская межпоселенческая центральная библиотека» (Саратовская область) включал музыку и танцы, соответствующие эпохе поэта.

Новогодний бал-маскарад «Щелкунчик» в ГАУК «Государственная научная библиотека Кузбасса имени В. Д. Фёдорова». На нём было костюмированное театрализованное представление по мотивам сказки, рассказ сказочных персонажей истории балета, мастер-класс по этикету и классическим бальным танцам, звучала музыка из легендарного балета.

Косплей-фестиваль «Нереальный мир у Пушкина» в БУК «Омская государственная областная научная библиотека имени А. С. Пушкина» объединил молодых людей, увлекающихся искусством, литературой, аниме, комиксами, фэнтези, компьютерными играми. Во время дефиле каждый участник мог продемонстрировать свою интерпретацию выбранного литературного персонажа и раскрыть свой образ в двухминутной театрализованной постановке. Дополняли мероприятия мастер-классы.

Вечера коротких книжных свиданий имеют цель познакомить молодых людей посредством книжных интересов. На мероприятии «Литературное рандеву» в МКУК «Валуйская централизованная библиотечная система» (Белгородская область) девушки и юноши в течение пяти минут обсуждали любимые произведения, делились впечатлениями о прочитанных книгах, затем пары менялись друг с другом. По окончании вечера молодые люди выясняли симпатии.

На интерактивной лингвистической встрече-знакомстве «Два сапога пара» в информационно-библиотечном центре для молодёжи МАУК ЦГБ г. Тюмени можно подобрать для себя наиболее подходящего собеседника из числа присутствующих, попрактиковавшись в английском языке.

Мастер-классы

Мастер-классы — самая распространённая форма работы.

Тематика библиотечных мастер-классов: дизайн, лингвистика, живопись, каллиграфия, театрализация, изготовление украшений, декорирование изделий, ремонт книг. Вот несколько примеров.

На мастер-классы по дизайну оказывает влияние мировой тренд кастомайзинг. *Кастомайзинг* (от англ. *custom* — «заказной») — декорирование и переделка уже готовых вещей в соответствии с пожеланиями их владельца.

В библиотеках расписывают футболки и сумки-шопперы акриловыми красками.

Аниме и комиксы стали частью молодёжной культуры. Поэтому в искусстве возникло такое направление, как дизайн персонажа — это полное создание эстетики, личности, поведения и общего внешнего вида персонажа.

Дизайн персонажа используется для создания персонажей анимационных фильмов, комиксов, игрушек, рекламных роликов и книг.

Следуя новому направлению современного искусства, в БУК «Омская областная научная библиотека имени А. С. Пушкина» организовали мастер-класс на тему «Основы дизайна персонажа» для начинающих. Его проводит художник и дизайнер библиотеки. Во время его прохождения пришедшие узнают, как придумать своему персонажу причёску и подобрать одежду, с помощью мимики и цвета показать характер.

БУК «Омская областная научная библиотека имени А. С. Пушкина» является активным организатором мастер-классов по танцам, хип-хопу, зумбе, восточному, школьному вальсу; вышивке бисером и живописи с участием приглашённых преподавателей.

ГАУК «Свердловская областная универсальная научная библиотека имени В. Г. Белинского» помогает освоить основы ремонта и переплёта документов в рамках мастер-класса «Мелкий ремонт книг» и преодолеть языковой барьер на лингвистическом мастер-классе «Погружение в английский».

В ГБУК «Сахалинская областная детская библиотека» для девятиклассников существует проект «Разговорный русский». Он состоит из 16 мастер-классов и посвящён совершенствованию устной речи и подготовке к итоговому собеседованию.

Предлагают погрузиться в творческую атмосферу и создать изделия из глины во время мастер-класса «Волшебная глина» в библиотеке № 24 имени Н. Г. Дамдинова; задекорировать бутылку, затем написать для неё послание с цитатами на мастер-классе «Послание в бутылке — пишем пожелания» в библиотеке № 15 МАУ г. Улан-Удэ (Республика Бурятия).

В ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека» занимаются изготовлением украшений из фоамирана и из бус на мастер-классах «Бижутерия из фоамирана» и «Создай своё уникальное украшение», а также осваивают основы театрального искусства во время мастер-класса по театральной импровизации «На ходу».

Свои фонды редких книг используют для мастер-классов по древнерусской каллиграфии: «История русской письменности» ГАУК «Пермская краевая универсальная библиотека имени А. М. Горького» и БУК «Омская областная научная библиотека имени А. С. Пушкина» «История русского алфавита».

Игры

Тематика игр, проводимых библиотеками по «Пушкинской карте»: патриотизм, краеведение, музыка, лингвистика, финансы, литература. Виды игр: «Где логика», «Своя игра», «Мозгобойня», квесты, квизы, викторины, настольные и даже напольные.

Вспомним правила некоторых популярных игр.

Игра «Мозгобойня» — это интерактивно-интеллектуальная игра в виде викторины. Отличительная особенность от других игр — это сбалансированность разносторонних вопросов. В игре семь туров. 1, 4 и 6 туры текстовые (необходимо продолжить цитату, угадать термин, название, дополнить факт, догадаться, о чём идёт речь по нескольким фактам). 2 тур «События в мире» — дайджест из происшедших событий; необходимо отгадать, что за событие имеется в виду. 3 тур — музыкальный тур. По звучащему фрагменту нужно отгадать исполнителя, произведение или

композитора. 7 блиц-тур — на ответ даётся 15 секунд. За правильный ответ присуждается двойной балл, за неправильный — убирается один балл.

Игра «Где логика». 1 тур «Найди общее» — участники команды должны найти логические связи между разнообразными предметами и явлениями. 2 тур «Кино-ребусы» — участники должны на основе представленных картинок, в которых он зашифрован, назвать фильм. 3 тур «Лишний элемент» — участники должны понять, какая картинка лишняя среди других. 4 тур «Фразеологизм» — участники команд должны расшифровать скрытый фразеологизм. 5 тур «Формула всего» — участники должны найти общее.

Несколько примеров разных игр.

Интеллектуальная игра «Литературная мозгобойня» в МБУК Артёмовского городского округа «Централизованная библиотечная система» (Свердловская область) состояла из шести раундов: «Русская классика в эмодзи», «Облако слов», «Литературные анаграммы», «Фразы-перевёртыши», «Крылатые выражения», «Угадай литературного героя по описанию». На каждом этапе игры участникам предлагались нестандартные вопросы, оригинальные задания, занимательные головоломки, связанные с литературой.

Патриотизм — довольно-таки серьёзная тема и воспринимается она лучше в процессе игры.

Несколько видов **патриотических игр** предлагает МБУК «Публичная научная библиотека имени В. Г. Короленко» г. Глазова (Республика Удмуртия).

Цель игры-стратегии «Гардарики: строим город Древней Руси» — лучше всех развить свой город. По правилам игры предлагается построить древнерусский город. Строительство происходит за счёт выполнения разнообразных интеллектуальных заданий по истории и культуре Древней Руси, всего их 11. Задания представлены в виде событий и имеют разную форму: викторины, квизы, филворд, лото, пентамино, рисование. Выполняя

их, участники заполняют специальный планшет города. В ходе заданий игрокам приходится тушить пожар, останавливать разбойников и кочевников, добывать трофеи, проводить турнир ювелиров и ярмарку мастеров, строить собор и открывать школы. Следующая игра является тур-игрой «Странник», она представляет собой путешествие по странам разных эпох: от древнего мира до современности. Странствуют игроки туристическими командами по маршрутам известных первооткрывателей-путешественников: «По следам Геродота», «Мессир Миллионе и чудеса Востока», «Покоритель Сибири», «Terra incognita Колумба», «Страна огнедышащих гор», «Мир туристический сегодня». Игровые задания предлагаются на знание географии, культуры, традиций России и других стран мира. В начале игры каждой команде выдаётся кошелек с монетами туриста для оплаты за неправильные ответы. Та команда, которая меньше всего потратит монет, побеждает. Игра-событие «По следам Сусанина». Вниманию участников игры предлагаются вопросы о жизни и подвиге Ивана Сусанина, его образе в искусстве, литературе, исторических событиях, а также о Героях Великой Отечественной войны, повторивших подвиг Сусанина.

Как пример мультимедийной игры, соединяющей в себе различные способы воспроизведения информации, выступает квиз «Мы — россияне», который проводился в библиотеке «Северная» МАУ МИБС г. Томска. В процессе игры её участники смотрят видео и слушают аудиофрагменты.

Самыми простыми играми можно назвать викторины, их посвящают какому-нибудь историческому событию или лицу. Как, например, викторина «Суворов» в ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека» (г. Томск), содержащая три раунда: войны и битвы с участием полководца, его награды и титулы, образ полководца в литературе.

Краеведческо-патриотические игры учат школьников пользоваться ресурсами библиотеки, находя в них нужную информацию, и рассказывают о военном прошлом региона. Пример этому игра «Воины-кузбассовцы на

полях великих сражений» в ГАУК «Кемеровская областная библиотека имени В. Д. Фёдорова».

Городские квесты. Для их прохождения достаточно мобильного телефона и знаний города. Каждый участник квеста «По следам Великих...» в ГБУК «Оренбургская областная универсальная научная библиотека имени Н. К. Крупской» получает фотографии с фрагментами зданий, связанных с пребыванием в Оренбурге известных личностей, и последовательно выполнит серию интересных заданий.

В библиотеке № 4 МАУ г. Улан-Удэ (Республика Бурятия) игра «Монополия Улан-Удэ — узнай свой город!» проводится на основе классической монополии.

Профориентационные игры. По условию деловой игры «В лабиринте профессий» БУ «Государственная библиотека Югры» игроку необходимо устроить на работу разных литературных персонажей, учитывая их личностные качества, умения и навыки. Также игроки в процессе игры узнают, как составить резюме, какие вопросы задают на собеседовании, какие новые профессии появились на рынке труда.

Знакомит с азами библиотечной работы игра-фантазия «Почувствуй себя библиотекарем» в муниципальной библиотеке «Компьютерный мир» МАУ МИБС г. Томска.

Музыкальные игры. Своих читателей приобщает к музыкальной культуре посредством музыкальных квестов ГАУК «Свердловская областная универсальная научная библиотека имени В. Г. Белинского». Ею разработаны пять музыкальных квестов «Русская пятёрка», посвящённых творчеству композиторов: М. П. Мусоргского, Н. А. Римского-Корсакова, Ц. А. Кюи, М. А. Балакирева и А. П. Бородина.

Литературные игры. Играют в литературную мафию в библиотеках БУ «Государственная библиотека Югры», МБУК г. Новосибирска «Централизованная библиотечная система Дзержинского района».

Литребусы «Одним хореем сыт не будешь» — это соревнование в определении стихотворных размеров и отгадывание литературных ребусов в МБУК г. Новосибирска «Централизованная библиотечная система Дзержинского района».

Лингвистические игры — это игры с заданиями по орфографии и лексике русского языка. К примеру, головоломка «Тайны русского языка» (вспомнить значения устаревших слов, нормы орфоэпии, составить слова палиндромы) в библиотеке № 7 имени И. М. Ермакова МАУК ЦГБ г. Тюмени.

Познавательные игры. Для любителей тайн и мистики подготовила игру «Таинственный микс “Секреты обычных вещей”» Центральная детская библиотека имени В. П. Крапивина МАУК ЦГБ г. Тюмени. Игра знакомит с тайнами вещей, окружающих нас в быту.

Эскейп-квест «Мир невидимых» предлагает познакомиться с мифическими существами народов России молодёжная модельная библиотека «Квартал 5/1» БУК г. Омска «Омские муниципальные библиотеки». Квест проходит в абсолютной темноте при тусклом свете фонариков.

Напольная игра «Книжный лабиринт» в Богградской центральной детской библиотеке МБУК Богградской ЦБС (Республика Хакасия). Игроки бросают фишки на разлинованный пол. Когда «фишка» останавливается на красном или зелёном кружочке, игрок отвечает на вопрос военно-исторической тематики.

Проста по подготовке **настольная литературная игра** «Библионашествие». По правилам игры необходимо ответить на вопрос из карточки и справиться с этим за пять секунд. Для игры сотрудники библиотеки БУ «Государственная библиотека Югры» готовят вопросы разной степени сложности.

Экскурсии

Виды экскурсии по «Пушкинской карте»: по памятным и литературным местам города, по библиотеке и редкому фонду, пешеходные и на самокатах.

Пушкинская библиотека-музей МБУК ЦБС г. Белгорода предлагает **квест-прогулки** на самокатах: «Тайна белгородского хранителя» (знакомство с памятниками архитектуры), «Бойцы невидимого фронта» (объекты, связанные с памятью о Великой Отечественной войне), «Узнай Белгород», во время которых участники отвечают на вопросы-квеста.

Виртуальная экскурсия с элементом театрализации. Ведёт в МИБС г. Томска виртуальную экскурсию «Старинные улицы Томска: путешествие через века» гостя из прошлого — студентка начала XX века, она рассказывает на основе записей своего дневника. Участники встречи погружаются в атмосферу прошлого и сравнивают, как выглядели улицы и памятники Томска более ста лет назад и какими они предстают сейчас.

Экскурсия «Арт-прогулка по Горьковке» — это обзор выставочных пространств, где экспонируются картины как именитых мастеров живописи, так и начинающих художников в ГБУК «Библиотека имени А. М. Горького», г. Пермь.

В Хабаровском крае КГБНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека» является ответственным координатором по созданию информцентров в рамках реализации проекта «Пушкинская карта» (приказ МК Хабаровского края от 25.08.2022 № 214/01-15).

В афишу мероприятий по «Пушкинской карте», предлагаемых Дальневосточной государственной научной библиотекой, входят:

- краеведческие квесты по дальневосточной литературе «Литературное путешествие по Хабаровскому краю»;
- пешеходная экскурсия «Литературный Хабаровск» по улицам города, связанным с жизнью и деятельностью писателей;
- экскурсии «Плюснинские лабиринты» и «Странное место» по историческому зданию библиотеки;

- экскурсия «Путешествие по ночной библиотеке»;
- экскурсия «Остров книжных сокровищ» по редким фондам;
- экскурсия «Книжные дары царской семьи» с демонстрацией изданий с экслибрисами императора Николая II и великих князей;
- лингвистическая игра «Нескучный русский»;
- страноведческая игра «Вокруг света»;
- информационно-просветительская площадка «Библиотур “Читать не вредно!”»;
- мастер-классы.

В целом за 2023 год по «Пушкинской карте» библиотекой было проведено 30 мероприятий. Некоторые из них были выездными. Например, площадками для проведения краевого фестиваля «Край, где хочется жить!», посвящённого 85-летию юбилею со дня образования Хабаровского края, стали библиотеки г. Комсомольска-на-Амуре, муниципального района имени Лазо. В дни летних каникул состоялась серия выездов с программой «БИБЛИОТУР. Читай, Хабаровский край!» для школьников Хабаровского муниципального района.

Наибольшей популярностью у молодёжи пользовались уроки краеведения, развлекательно-познавательные мероприятия и занимательные экскурсии.

Библиотеки Хабаровского края в рамках работы по «Пушкинской карте» используют те же формы массовой работы, что и библиотеки других регионов России, но есть и отличия. В тематике мероприятий существенную роль играет региональный компонент — история края, культура и искусство малых народностей и соседних стран.

МУК «Городская централизованная библиотека» г. Комсомольска-на-Амуре является организатором самых крупных мероприятий.

Фестиваль дружбы культур «Азифест» был посвящён трём культурам: японской, китайской и нанайской. Его программа была яркой, в неё входили игры, викторины, аниме косплей, выступление айкидо.

Неизменна традиция библиотеки проводить литературные балы. Литературный бал «Островский ДРАМАтизируй!» содержал увлекательные локации, которые знакомили их с творчеством А. Н. Островского. Ими были литературно-музыкальная композиция по мотивам пьесы «Снегурочка», лекции о творчестве писателя, литературная гостиная с рассказом об интересных фактах из биографии и показом отрывков из лучших спектаклей и кинолент, снятых по произведениям писателя. Ощутить атмосферу купеческой жизни, услышать разговоры 19 века можно было в локации «Замоскворечье. Старый район Москвы». Сам бал проводил клуб исторических танцев. Темой рождественской ночи «Блеск хрустальной туфельки» стала сказка Ш. Перро «Золушка, или Хрустальная туфелька». Организаторы включили в программу мероприятия творческие мастер-классы, спектакли, рождественский концерт и конкурс для начинающих принцесс, во время которого участницы учились перебирать зерно, наряжаться в платья и создавать макияж, как у героини сказки.

Так как в Комсомольском районе проживают нанайцы, библиотекой подготовлено и предлагается несколько мероприятий, рассказывающих об этой народности: этнопутешествие «Тайны земли нани», познавательный час «Тайны нанайского орнамента», образовательный урок «Игры народов Приамурья».

Привлекательны для аудитории мастер-класс «Основы латтеринга. Открытка» (латтеринг — искусство создания стилизованных надписей) и мастер-класс по арт-терапии «Метафорические карты».

Для поощрения участников проекта «Пушкинская карта» был организован конкурс для обладателей «Пушкинской карты». Купленные билеты подсчитывались за год.

В МБУК «Районная межпоселенческая централизованная библиотечная система» Солнечного муниципального района занимаются созданием мультфильмов на мастер-классах в творческой лаборатории «Секреты мультипликации». Популярными мероприятиями для молодёжной аудитории

стали музыкальные квартирники, представляющие различные молодёжные музыкальные группы посёлка и края.

Филиал № 10 пос. Берёзовый этого же района предлагает экскурсию с использованием новых технологий. Надев VR-шлемы, участники мероприятия погружаются в мир удивительных приключений в глубоком океане, катаются на американских горках, проходят через лабиринт волшебных чудес.

Весело и познавательно можно провести свой досуг в МБУК ЦБС Советско-Гаванского муниципального района.

В центральной библиотеке школьники участвуют в библиофотоквестах. В отличие от обычных квестов, в библиофотоквестах есть задания по фотографиям.

Познавательный марафон «Научно — нескучно» в детской библиотеке имени А. С. Пушкина соединяет в себе познавательные и обучающие процессы с элементами игры. Во время его прохождения участники знакомятся с книгами из серии «Простая наука» с дополнительной 4D-реальностью, отвечают на вопросы познавательной викторины и участвуют в научных экспериментах. В этой же библиотеке можно почувствовать себя пиратом на игровой программе «Пиратская вечеринка». В ней есть конкурсы, кричалки, книжные рыбалки и погоня за сокровищами.

Любителям детективного жанра предназначена игра «Детективное агентство “Шерлок Холмс отдыхает”» с поиском улик, детективным квестом и написанием собственного детектива в качестве заданий в библиотеке-филиале № 4 городского поселения «Рабочий посёлок Лососина».

Народу — орочи — посвятили библиоэкскурсию «Путешествие к древним амурцам» сотрудники библиотеки-филиала № 8 Гаткинского сельского поселения. Мероприятие проходило в формате литературно-музыкального приключения и уникального экспериментариума и включала: мастер-классы по изготовлению бумаги и натуральных красителей

по рецептам народов Приамурья, этновикторину и презентацию авторских музыкальных альбомов Светланы Глечик, созданных по мотивам фольклора народа орочи.

В МБУК «Централизованная система массовых библиотек г. Хабаровска» востребованы среди молодёжи различные игры.

Сюжетно-ролевые игры живого действия по мотивам литературных произведений, участники которых мгновенно перевоплощаются в литературные персонажи и импровизируют на ходу. Настольные, объединённые в цикл под названием «Ассоциариум». «Книжные жмурки», — угадывание книг по описанию, аннотации, иллюстрации.

В МБУК «Межпоселенческая библиотека Хабаровского муниципального района» несколько лет реализуется проект по народной культуре «Календарь народной куклы». В его рамках предлагаются мастер-классы по изготовлению календарных кукол.

На мастер-классах в МБУ «Верхнебуреинская межпоселенческая централизованная библиотечная система Верхнебуреинского муниципального района» можно сделать брелок из уф-смолы и сладкий подарок «Тюльпанов розовый букет» в технике свит-флористики, узнать секреты макияжа и ухода за лицом.

Из рассмотренного опыта следует вывод.

Для организаций библиотечных мероприятий по «Пушкинской карте» библиотеки выбирают современную, познавательную тематику. Учитывают интересы молодёжной аудитории. Используют оригинальную, творческую подачу материала. Обращает внимание тот факт, что даже при небольших затратах можно разработать интересное мероприятие.

В дальнейшем работникам библиотек можно порекомендовать проведение анкетирований молодёжи с целью выявления предпочтений в проведении досуга, мониторинга мероприятий для выявления наиболее интересных и востребованных, проведение акций, стимулирующих наиболее активных участников программы, использование «живой рекламы» —

отзывов молодых людей, посетивших мероприятие. Организовывать больше мероприятий, направленных на самореализацию молодёжи, деловые сюжетные игры, моделирующие различные аспекты социальной жизни, встречи с интересными для них людьми.

Список использованных источников

1. Арт-прогулка по Горьковке. — Текст : электронный // Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермская государственная ордена “Знак Почёта” краевая универсальная библиотека имени А. М. Горького» : [сайт]. — URL: https://www.gorkilib.ru/activity/excursions_quests/sightseeing_tours/?ELEMENT_ID=11391&special_version=Y (дата обращения: 20.12.2023).

2. Афиша. — Текст : электронный // Районная межпоселенческая централизованная библиотечная система : [сайт]. — URL: <https://библиотека-солнечный.рф/afisha> (дата обращения: 20.12.2023).

3. Вечер коротких книжных свиданий «Литературное randevu». — Текст : электронный // Белогорье культурный регион : [сайт]. — URL: <https://bel.cultreg.ru/events/321750/vecher-korotkikh-knizhnykh-svidanii-literaturnoe-randevu?ysclid=lqdf39e78x833280684> (дата обращения: 20.12.2023).

4. Дальневосточная государственная научная библиотека — участник проекта «Пушкинская карта». — Текст : электронный // Дальневосточная научная библиотека : [сайт]. — URL: <https://fessl.ru/dalnevostochnaya-gosudarstvennaya-nauchnaya-biblioteka-uchastnik-proekta-pushkinskaya-karta> (дата обращения: 20.12.2023).

5. Игра «Одним хореом сыт не будешь». — Текст : электронный // Культура.РФ : [сайт]. — URL: <https://www.culture.ru/events/3650944/igra-odnim-khoreem-syt-ne-budesh?ysclid=lqdbi4wyz1670718979> (дата обращения: 20.12.2023).

6. Мастер-класс «История русского алфавита». — Текст : электронный // Библиотека имени А. С. Пушкина : [сайт]. — URL: <https://>

omsklib.ru/pushkin_card/hd3zv53a4w?ysclid=lqdbnsuaxq644176794 (дата обращения: 20.12.2023).

7. Мероприятия, доступные по «Пушкинской карте». — Текст : электронный // Библиотеки Комсомольска : [сайт]. — URL: <https://www.kmslib.ru/chitatelyam/meropriyatiya/pk> (дата обращения: 20.12.2023).

8. Методические рекомендации для учреждений культуры — участников программы «Пушкинская карта». — Текст : электронный // PRO.КУЛЬТУРА.РФ : [сайт]. — URL: https://pro.culture.ru/documentation/pushkin_card.pdf (дата обращения: 20.12.2023).

9. Музыкальный квест «Русская пятёрка»: Николай Римский-Корсаков. — Текст : электронный // Свердловская областная библиотека имени В. Г. Белинского : [сайт]. — URL: https://book.uraic.ru/news_topic/2023/10/7948?ysclid=lqdajde05h202469397 (дата обращения: 20.12.2023).

10. Котик, А. И. Настольные игры ...и «Пушкинская карта» / А. И. Котик // Современная библиотека. — № 2. — С. 74–76.

11. «Пушкинская карта» : Игры. — Текст : электронный // Централизованная городская библиотечная система : [сайт]. — URL: <https://www.citylib-tyumen.ru/services/pushkinskaya-karta-igry> (дата обращения: 20.12.2023).

12. «Пушкинская карта». — Текст : электронный // Централизованная библиотечная система города Глазова : [сайт]. — URL: <https://glazovlib.ru/pushkinskaya-karta> (дата обращения: 20.12.2023).

13. «Пушкинская карта». — Текст : электронный // Оренбургская областная научная библиотека имени Н. К. Крупской : [сайт]. — URL: <https://orenlib.ru/article/pushkinskaja-karta-2023-new> (дата обращения: 20.12.2023).

14. «Пушкинская карта». — Текст : электронный // ЦБС города Белгорода : [сайт]. — URL: <https://цбс-белгород.рф/?s=пушкинская+карта> (дата обращения: 20.12.2023).

15. Экскурсии, концерты, игры, мастер-классы и тренинги по «Пушке». — Текст : электронный // Муниципальные библиотеки Улан-Уде : [сайт]. —

URL: <https://cbs-uu.ru/2023/09/11/ekskursii-konczerty-igry-master-klassy-i-treningi-po-pushke/?ysclid=lqdap84n9j415027401> (дата обращения: 20.12.2023).