

Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры
«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА»
ОТДЕЛ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

**БИБЛИОТЕКАРЬ И БИБЛИОТЕКА БУДУЩЕГО: ГОТОВНОСТЬ
К ПЕРЕМЕНАМ**

Методическая консультация

Составитель И. В. Домбровская, ст. науч. сотрудник ДВГНБ

**Хабаровск
2022**

ББК 78. 04

Б 594

Библиотекарь и библиотека будущего: готовность к переменам : метод. консультация / Дальневост. гос. науч. б-ка, отдел науч.-исслед. и науч.- метод. работы ; сост. И. В. Домбровская. — Хабаровск, 2022. — 27 с.

В данном методическом пособии освещены вопросы, связанные с деятельностью библиотек и работой библиотекаря в условиях современного общества. Перед нами стояла задача рассмотреть, что происходит сегодня с профессией библиотекаря, готов ли он к инновационной деятельности и какие социально-психологические аспекты его личностных изменений важны в данном контексте.

Материал содержит список рекомендуемой литературы. Пособие адресовано руководителям и специалистам общедоступных библиотек сферы культуры и других систем и ведомств.

СОДЕРЖАНИЕ

Форсайт-сессия «Библиотекарь Будущего»: итоги и перспективы.....	4
Последствия цифровой революции для традиционной библиотеки	11
Роль библиотеки в цифровом аудиовизуальном пространстве.....	14
Миссия и функции современной библиотеки в новых условиях.....	17
Психолого-социальная адаптация специалистов библиотек.....	23
Список использованной и рекомендуемой литературы.....	30

Форсайт-сессия «Библиотекарь Будущего»: итоги и перспективы

Мир ежедневно стремительно меняется, происходят перемены в потребностях людей, в их восприятии информации и взаимодействии друг с другом. Сегодня классические профессии и традиционные услуги решают совершенно новые задачи и приобретают новые значения. Ни в одной отрасли, в том числе и в библиотечном деле, невозможна эффективная работа, если не научиться делать долгосрочные прогнозы, и не учитывать скорость трансформаций в обществе. Ряд глобальных трендов: скорость перемен в жизни человека и общества, высокий темп развития технологий, глобальная цифровизация, широкое внедрение искусственного интеллекта во все сферы нашей жизни — задаёт динамику развития современного человечества.

Учитывая вышесказанное, в настоящее время, к сожалению, становится всё заметнее разрыв между уровнем компетенций современных специалистов библиотек и требованиями, которые диктует сложившаяся ситуация. Этот разрыв обусловлен рядом факторов, учитывая которые перед профессиональным библиотечным сообществом встаёт задача создать образовательную модель, которая позволит адаптироваться к новым, быстро меняющимся условиям цифровой эпохи.

Для выработки предложений по изменению навыков, необходимых библиотекаря будущего для эффективной работы, в феврале 2021 года состоялась форсайт-сессия «Библиотекарь Будущего», в которой приняли участие: Российская государственная библиотека, Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека им. И. И. Молчанова-Сибирского, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», проект «Атлас новых профессий» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и министерства культуры и архивов Иркутской области, Агентства стратегических инициатив и сети «Точки кипения».

Формат форсайта (прогнозирование будущего) был выбран как наиболее подходящий способ проявления разных позиций и как методика сбора данных. Эмпирические материалы, собранные во время сессии, затем были переданы для проведения детального анализа экспертам из различных отраслей.

Работа форсайт-сессии проходила на двадцати четырёх площадках Российской Федерации: в Республиках Бурятия, Дагестан, Коми, Мордовия, Саха (Якутия), Чувашской Республике. В ней принимали участие специалисты, проживающие в Астраханской и Белгородской, Волгоградской и Иркутской, Мурманской и Новосибирской, Омской и Оренбургской, Рязанской и Тульской, Челябинской областях. Активны были жители Красноярского края, Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономного округа и г. Москвы. Всего в работе сессии приняли участие 497 человек: представители библиотек и сферы образования, культуры и управления, школьники и студенты и др., более тысячи человек приняли участие в последующем обсуждении.

Национальная особенность России — это существование большого количества библиотек, которые финансируются государством. Библиотеки могут влиять на ценности людей, но в настоящее время их позитивный потенциал не определён в достаточной степени. Сообщество отметило, что в настоящее время библиотеки оказались на периферии сети знаний, и испытывают следующие вызовы времени:

- переосмысление миссии библиотек, которое активно происходит в связи с цифровизацией;
- низкий уровень участия государства в решении вопросов библиотечной сферы (до начала работы проекта «Культура»);
- меняющийся запрос на библиотечные услуги со стороны общества;
- оптимизация библиотечной сети.

В «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года» указано на вызовы, связанные с кадровым голодом,

недостаточным уровнем информатизации, недостаточным финансированием библиотек и т. п. В последние годы ситуация с участием государства улучшается благодаря национальному проекту «Культура», но библиотекам всё так же сложно конкурировать с быстрыми и удобными сервисами поиска и обмена информацией.

Такая ситуация приводит библиотеки к поиску дополнительных смыслов, чаще всего выражающихся в концепции «третьего места». Однако излишнее внимание к социокультурной функции библиотек может привести к дефициту внимания в другой важной ключевой сфере — диспетчеризации знаний, их собиранию и трансляции. Поиск и сохранение баланса между этими функциями — ещё одна важнейшая задача, которая стоит перед профессиональным библиотечным сообществом.

Национальный проект «Культура», в рамках которого с 2019 года реализуется федеральный проект по созданию модельных муниципальных библиотек, наглядно продемонстрировал, что современные модернизированные библиотеки востребованы пользователями. Для всесторонней модернизации необходима не только работа с помещениями и техническим оснащением библиотек, но и работа с самими библиотекарями и их компетенциями, повышение их готовности к инновациям. Направление «Творческие люди» отвечает на ряд вызовов в этой области, на эту же деятельность нацелен и созданный на базе Российской государственной библиотеки Центр непрерывного образования.

Если говорить о компетенциях библиотекарей, то при этом важно отметить три фактора.

Во-первых, к сожалению, это кадровый голод и невысокая доля молодых профессионалов, в том числе, получивших профильное образование.

Во-вторых, это отсутствие системных знаний об образовании сотрудников современных библиотек и отсутствие сетевых мониторингов

профессиональных траекторий выпускников профильных вузовских программ.

В-третьих, это отсутствие качественной системы образования в течение всей жизни, так как система непрерывного образования в библиотечном деле только начинает выстраиваться. Таким образом, компетенции современных библиотекарей во многом основаны на образовании, полученном старшим поколением профессионалов в советское время, и по-прежнему остаются на том же уровне.

Ввиду вышесказанного сложилась ситуация, последние изменения в которой располагают к поиску нового смысла, позволяющего библиотекам и библиотекарям успешно интегрироваться в цифровую среду. Методологические ориентиры для развития библиотек как важной инфраструктуры, обеспечивающей устойчивое развитие в интересах будущего, а также профиль библиотекаря будущего можно сформировать только всем вместе.

Участникам обсуждения была дана следующая установка на работу: форсайт — это ответственное проектирование, а не свободный полёт фантазии. Основное направление — проработка образа библиотекаря будущего, поиск соратников и обсуждение совместных проектов.

Вся деятельность на сессии была поделена на пять блоков, в каждом из которых получили значительный объём информации: «Образ библиотеки», «Миссия библиотеки будущего», «Тренды, угрозы, возможности, события», «Ставки и проекты» и «Компетенции библиотекаря будущего». Сборка результатов обсуждения осуществлялась в полуавтоматическом режиме с последующей обработкой группой, состоящей из представителей библиотечного сообщества.

Во время обсуждения было предложено несколько десятков формулировок миссии библиотеки, которые делились на вариативные группы. Также во время дискуссий рассматривались *тренды, угрозы, возможности и события* библиотечного сообщества.

Все тренды поделили на три группы:

- снижение/усиление имиджа/престижа профессии;
- увеличение функционала (многофункциональность) библиотекаря;
- уменьшение/увеличение числа квалифицированных кадров (специалистов).

Анализируя угрозы, можно сделать вывод, что участники рассматривали библиотеку и библиотекарей как нечто целое, отметив при этом следующее:

- многофункциональность работников библиотечной отрасли, но в то же время, налицо недостаточная квалификация специалистов, несоответствие компетенций большинства библиотекарей современным вызовам библиотечного дела на фоне нежелания библиотекарей меняться;

- рост бюрократической нагрузки на специалистов библиотеки;

- недостаток квалифицированных кадров. В то же время отмечается, что программы высшего профессионального образования не обеспечивают привлекательное переобучение специалистов из других сфер, а нормативы труда не учитывают динамику профессии;

- происходит стремительное изменение технологий создания, обработки и обмена информацией;

- низкий темп трансформации библиотек, который не позволяет им конкурировать с открытыми ресурсами и городскими пространствами, при этом сообщество библиотекарей замкнуто в себе, не способно выйти за рамки отрасли;

- недостаточное финансирование, сокращение штатов, слабая материально-техническая база библиотек, не соответствующая требованиям и запросам пользователей, сокращение книжного фонда, ведущее к сокращению числа читателей и, как следствие, к падению общего уровня образованности и культуры населения;

- закрытие библиотек в пандемию и общая тенденция к сокращению количества библиотек;

– падение престижа профессии и сформированный в обществе имидж библиотек как чего-то непонятого, несовременного и неинтересного.

Участники форсайта обратили внимание на разнообразные возможности для интенсивного развития библиотек, которые могут быть объединены в несколько тематических групп. Рассмотрим эти группы.

Основную точку роста для библиотеки участники видят в усилении её корневой функции — как центра работы с информацией и знанием. Следующая возможность — создание библиотеки, которая является культурным ядром местных экосистем. Новые технологии создания, обработки и обмена информацией дают возможность для безграничного роста учреждений культуры. Очень важны совместная деятельность в различных областях с другими организациями и поддержка государства.

Анализируя события, которые могут повлиять на развитие библиотек, участники форсайта вывели в фокус внимания три основных явления — пандемию в широком смысле, как глобальный непредвиденный фактор, национальный проект «Культура» и принятие «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года».

На форсайт-сессии были рассмотрены проекты, предложенные участниками для обсуждения, все они разделялись на несколько основных типов:

- новые технологические сервисы для библиотек;
- инициативы по накоплению и популяризации краеведческих знаний;
- формирование и развитие местных сообществ;
- создание культурных продуктов и сервисов для пользователей;
- консолидация и развитие библиотечного сообщества.

В целом участники предложили значительное количество содержательно значимых, потенциально реализуемых разнонаправленных проектных инициатив, что свидетельствует о высоком спросе общества на деятельность библиотек.

Самое большое количество компетенций специалистов библиотечной сферы, названных участниками, затрагивает работу с информацией: способность ориентироваться в фонде, следить за новинками на книжном рынке, за новыми технологиями, выбирать и обрабатывать информацию для проектов различной тематики; умение легко ориентироваться в огромном потоке информации и находить в считанные секунды необходимое пользователю.

Участники считают, что библиотекарь будущего должен знать, как систематизировать, управлять и упорядочивать информацию в цифровом виде; уметь получать, структурировать, анализировать и доносить информацию; искать и распознавать нужную информацию; ориентироваться в различных областях знаний для более точного поиска нужной информации по запросам; уметь оказывать помощь в выборе информации.

Очень важной участниками сессии признается для специалиста библиотеки медийная грамотность — способность распознавать и использовать различные типы медиа-ресурсов, эффективно взаимодействовать в сети. Ценятся: способность писать грамотные тексты для любого контента, умение правильно подать информацию для продвижения учреждения, умение преподнести себя в соцсетях; менеджмент в социальных сетях; способность развивать аккаунт библиотеки и настраивать целевую рекламу.

Анализ показал, что важным качеством для работников библиотек является креативность (умение мыслить нестандартно, генерировать свежие идеи), цифровая грамотность и технические навыки (владение современными гаджетами, средствами связи, Интернет-ресурсами и сервисами). Очень многие из перечисленных компетенций, прежде всего, имеют отношение к личностным характеристикам человека.

Работника библиотеки участники сессии хотят видеть всесторонне образованным и начитанным, эрудированным и академически грамотным, в том числе в правовых вопросах, владеющим иностранными языками, по-

настоящему носителем культуры. Также считают, что он должен владеть навыками смежных профессий: психолога и педагога, искусствоведа и экскурсовода, музейщика и менеджера, блогера и т. д. Участники видят в будущем новые роли специалиста библиотечно-информационной сферы — это лидер, навигатор, консультант и новатор.

Проведенная форсайт-сессия позволила собрать большое количество данных, которые будут использованы для исследования темы будущего библиотек и профессии библиотекаря. Для специалистов из библиотечной сферы собранные данные могут стать базовой возможностью, чтобы проанализировать на каком уровне находится профессиональное библиотечное сообщество, какие идеи и образы будущего возникают у участников общего процесса проектирования. Внешние эксперты смогут найти идеи и векторы совместной деятельности с библиотеками, которые дадут начало новым интересным проектам и взаимовыгодному сотрудничеству.

Последствия цифровой революции для традиционной библиотеки

За 20 лет XXI века кардинально изменились формы и способы создания, распространения и хранения информации. К сожалению, приходится констатировать, что печать постепенно, но неуклонно уступает место цифровому информационному потоку: веб-сайтам, электронным книгам, аудио- и видеоканалам.

Воплощается в реальность гениальное предсказание основоположника современной теории коммуникации — Герберта Маршалла Маклюэна, сделанное более 50 лет назад, который в своих широко известных научных бестселлерах 1960-х годов обосновал и научно доказал наличие трёх глобальных этапов развития цивилизации:

– первобытная дописьменная культура, основанная на принципах естественности и коллективности образа жизни, восприятия и понимания окружающего мира благодаря устным формам связи и передачи информации;

– культура письменно-печатная, заменившая устно-эмоциональные формы общения книжными и утвердившая вместо естественности коллективизма дидактизм, индивидуализм и национализм;

– современный этап, отходящий от почитания книжной культуры в сторону возрождения устности и естественности аудиовизуального восприятия мира, но на основе электронных медиаресурсов.

Материал, посвящённый новому положению библиотек сегодня, достаточно часто, интересно и неоднозначно освещает в своих работах В. К. Степанов. Он отмечает, что связанная цифровыми каналами передачи данных в единую глобальную систему, человеческая цивилизация выстраивает иную систему отношений, порождая новые институты и освобождаясь от прежних или меняя их содержание. Одно из последствий — снижение значения текста для передачи информации и соответственно сокращение всей индустрии, обслуживающей каналы текстовой передачи данных. Появившаяся за последнее десятилетие возможность повсеместно и постоянно общаться в аудио- и видеорежимах, вместо того чтобы читать и писать, кардинально меняет образ жизни всего человечества.

Изначальная причина этого процесса основывается на физиологии работы человеческого мозга, который помимо воли владельца стремится постоянно экономить энергию. В реальности это выражается в том, что, если какое-то действие, например получение информации, можно осуществить более лёгким способом, мозг всегда будет стремиться «сэкономить» и предпочтёт более простой путь. Поскольку процесс чтения более энергозатратен, нежели восприятие видео или аудио контента, мозг, а, следовательно, и отдельный человек, и человечество в целом станут всё более предпочитать тексту аудиовизуальное восприятие мира.

Последствия этой глобальной трансформации ещё только предстоит осмыслить: она, без всякого сомнения, вызовет тектонические сдвиги в образе жизни всей цивилизации, изменив, по сути сам способ мышления большинства граждан Земли. Убедительным доказательством того, что этот

процесс уже идёт полным ходом, является следующий факт: всего лишь 50 лет назад самым большим влиянием на общественное мнение обладали владельцы газет и журналов, затем информационная власть перешла к радио- и телекомпаниями, а сегодня наибольшим влиянием обладают интернет-гиганты наподобие Google, Facebook или «Яндекс», не имеющие никаких материальных воплощений.

Естественно, что уже идущий переход с текстового познания мира на аудиовизуальное восприятие самым существенным образом влияет на всю систему коммуникаций, приводя к её кардинальной реорганизации. В частности, система цифровых коммуникаций устраняет необходимость в традиционной системе библиотек: любой житель планеты уже обладает или в самой ближайшей перспективе будет обладать возможностью получить практически любую информацию в разных форматах, в любом месте и независимо от времени суток, не прибегая к услугам печатного документального массива.

Библиотеки сегодня оказались в «кольце анаконды», когда змея, постепенно сжимая кольца, лишает жертву пространства и в итоге самой жизни. Катастрофическое снижение востребованности, убийственное для любого бизнеса, применительно к находящимся на содержании у власти библиотекам, выразилось в их деградации. В течение последних полутора-двух десятилетий библиотеки из повсеместно востребованных учреждений с чётко очерченным функционалом и устойчивой пользовательской аудиторией неуклонно превращаются для своих учредителей в классический «чемодан без ручки», который тяжело нести, но жалко бросить.

Очевидность этого процесса проявляется в повсеместном сокращении бюджета на все виды развития, включая комплектование; численность персонала и саму площадь библиотечного пространства. Черета слияний, сокращений и иных форм сжатия, объединённых обтекаемым термином «оптимизация», свидетельствует о явном и повсеместном желании учредителей сокращать расходы на ставшие «неликвидными» учреждения.

Тяжёлая ситуация, однако, не мотивировала библиотекарей трезво разбираться в её изначальных причинах и искать выход. Профессиональное сообщество в основной своей массе оказалось в плену стереотипов прошлого и, игнорируя научно доказанные факты, лелеет мысль вернуть прежнее значение библиотек за счёт наполнения их новыми хорошими книгами. При этом статистика последнего десятилетия, красноречиво свидетельствующая о хронической стагнации полиграфического производства и книгоиздательского рынка и, что ещё более важно, о резком снижении научной и художественной ценности печатных изданий, попросту отвергается как несущественный фактор.

Отечественное библиотековедение также оказалось не в состоянии определить подлинные причины кризиса отрасли. Красивые фразы и размышления о великой гуманистической роли библиотек, равно как и стенания, констатирующие их бедственное положение, не подкреплялись эффективными предложениями о преобразовании библиотек, которые, по широко бытующему мнению учёных-библиотековедов, должны почему-то продолжать выполнять великую миссию служения книге, невзирая ни на какую коренную реорганизацию системы социальных коммуникаций. В результате положение библиотек в России усугубляется практически с каждым днём, демонстрируя нарастающий тренд на их полное исчезновение.

Роль библиотеки в цифровом аудиовизуальном пространстве

Понимание библиотеки как места для доступа к информации пока не позволяет обеспечить ей достойную позицию в цифровом аудиовизуальном мире настоящего и будущего. На вопрос, имеет ли будущее привычная модель библиотеки, может быть дан только отрицательный ответ. Правильно поставленный вопрос, однако, звучит так: какие именно библиотеки необходимы современному и грядущему обществу, и какую миссию они должны выполнять и какие задачи решать? Получить ответ на него можно только на основе понимания потребностей современного

общества, формирующихся в результате тех огромных изменений, которые ежедневно происходят в нём под влиянием цифровых технологий.

Именно эти изменения приводят к смене парадигмы развития, выражающейся в переходе от века информации к обществу знаний. Глобальность этого явления должна быть глубоко осознана всеми профессионалами информационной деятельности, поскольку именно в нём кроется ключ к решению вопроса о миссии и задачах современной библиотеки.

Век информации, в который человечество вступило в 1950–1960 годах, характеризовался гигантским ростом объёма совокупного информационного массива и возрастанием проблем хранения, поиска и обеспечения доступа к информации. Печатные издания требовали ручной и содержательной обработки, а вопросы решались за счёт увеличения числа библиотек, создания сети центров научной информации и информационной деятельности. До середины 1980-х годов росло количество библиотекарей, выпуск библиографических указателей, разрабатывались схемы классификации, методики предметизации, индексирования, аннотирования и т. п., обеспечивающие обработку и хранение ширящегося печатного информационного потока, и предоставление доступа к нему.

Ситуация начала меняться в 1990-е годы с проникновением в информационную деятельность цифровых технологий, которые копируют традиционные подходы, повышая интенсивность выполнения процессов обработки контента. Однако, в связи с развитием Интернета, стало очевидным, что цифровые приложения в информационной деятельности не только служат инструментом для обработки, но и формируют параллельную информационную инфраструктуру, качество которой неизмеримо выше. Документы в цифровой форме создаются и распространяются практически мгновенно, не требуя затрат кроме доступа в Сеть.

Размещение информационного массива на удалённых серверах обеспечивает доступ в режиме 24/7, что не сопоставимо с графиком работы

библиотек. Поиск в цифровом информационном массиве осуществляется по всему содержанию документов, что выгодно отличает его от поиска в массиве созданных людьми библиографических записей. Информационный взрыв в эпоху цифровых коммуникаций был укрощён за счёт природы электронного документа: доступ к информации, её хранение и поиск сегодня осуществляется уже программными средствами, включая ширящееся использование алгоритмов искусственного интеллекта.

В марте 2018 года электронная библиотека Google Books дополнилась экспериментальным модулем Talk to Books, исполняющим обязанности библиотекаря в части рекомендации книг. Созданный на основе искусственного интеллекта, «Talk to Books» рекомендует книги в ответ на заданные на естественном языке запросы читателей и в перспективе планируется как «Один библиотекарь на всю планету». Первая версия пока использует исключительно английский язык и зачастую даёт рекомендации с серьёзными ошибками. Впереди освоение языков и, главное, совершенствование интеллектуального модуля, который должен «умнеть» после общения с каждым новым читателем.

Напомним, что в обществе знаний превалируют не проблемы доступа к информации или поиска. Важнейшим стал процесс освоения информации и превращения её в знания — сведения, которые восприняты, оценены и применимы в дальнейшей деятельности или в «убеждениях»: они определяют все действия и поступки — как каждого человека, так и общества в целом.

Основным инструментом формирования знаний выступает коммуникация в форме бесед, наблюдений, чтения текстов, восприятия любых форм видео- и аудиоконтента и размышлений — сопоставления данных, оценок и эмоций со своим прежним миропониманием. Общение выступает основным фактором развития личности, от более глубокого осмысления отдельных вопросов к трансформации всего мировоззрения человека, а через отдельного человека — к формированию общественных представлений. Поэтому глубиной коммуникации и её качеством прямо

определяется степень правильности принимаемых решений и, в конечном счете, уровень успешности отдельного человека и общества в целом.

Миссия и функции современной библиотеки в новых условиях

Повышение уровня осмысления действительности, изменение мировоззрения с обыденного на научное, углубление взаимопонимания между гражданами и социальными слоями, как ничто другое, способствует принятию верных решений на всех без исключения уровнях: конкретной личности, семьи, социальной группы, страны, цивилизации. Следовательно, именно организация интеллектуального общения является неперенным условием, залогом и одновременно наиболее эффективным инструментом успешного развития социума во всех направлениях. Значение этой деятельности по мере освобождения всё большего числа людей от рутинных производственных процессов и повышения интеллектуально-творческой составляющей их повседневной жизни будет возрастать год от года.

Под влиянием изменения потребностей общества знаний библиотекам необходимо трансформироваться в площадки реализации всех видов интеллектуального взаимодействия граждан, в учреждения, обеспечивающие познавательно-творческую деятельность обслуживаемой аудитории, будь то населённый пункт, школа или другая форма сообщества.

На грядущей ступени собственной эволюции библиотекам необходимо получить новое определение, в котором должны отразиться их цель и задачи в соответствии с изменившимися условиями. В качестве рабочего варианта предлагается следующее определение. Библиотека — социальный институт, обеспечивающий познавательно-творческую деятельность обслуживаемого сообщества посредством организации интеллектуального взаимодействия, реализации обучающих и досуговых программ, предоставления в общественное пользование необходимого пространства, аппаратно-программного инструментария и доступа к источникам информации.

Итоговой целью работы библиотек выступает улучшение качества жизни и позитивные достижения обслуживаемого сообщества: повышение его мировоззренческих, учебных, научных, художественных и иных показателей и результатов, связанных с интеллектуальной деятельностью. В обществе знаний кардинальным образом меняются основные функции библиотеки. Основными направлениями её деятельности становятся:

- активизация и модерирование свободного обмена идеями и мнениями между составляющими сообщество слоями и группами, направленные на разрешение их насущных проблем;

- учреждение обучающих (просветительских) программ, нацеленных на адаптацию граждан к непрерывно появляющимся инновационным разработкам;

- предоставление пространства и инструментария (включая доступ к платному контенту) для реализации творческих инициатив и решения повседневных задач пользовательской аудитории.

В рамках первого направления библиотеки призваны инициировать и организационно обеспечить диалог внутри разных слоёв сообщества и между ними, гарантировать постоянное ознакомление с важными для него новыми фактами и идеями. Задача библиотеки — выявить требующие решения вопросы, вовлечь в диалог заинтересованные стороны, провести всестороннее обсуждение, обнародовать результаты и способствовать принятию решений по проблеме. Формы диалога могут быть различными: лекции, беседы, дискуссионные площадки, мастер-классы, TED-сессии, баттлы и т. п.

Общение — естественный и наименее болезненный путь к разрешению социальных проблем. Организуя постоянное «перекрёстное опыление» идеями и мнениями, библиотека закономерно превращается в нейронную сеть обслуживаемого сообщества, прямо влияя на выработку важных для людей решений, страхуя их от заблуждений и ошибок.

Привносимые в повседневную жизнь технологические изменения меняют действительность с нарастающей быстротой. Применение алгоритмов искусственного интеллекта в сочетании с робототехникой уже привело к перераспределению рабочей силы: профессии с невысокой творческой составляющей, основанные на повторении типичных процессов, последовательно и неотвратно вытесняются программно-аппаратными устройствами, выполняющими эти задачи гораздо эффективнее. К числу сегодняшних массовых профессий, которые не имеют в будущем перспектив, относятся, например, водители всех видов транспорта, кассиры магазинов, бухгалтеры любых типов учреждений и т. п.

Начинающийся лавинообразный рост спроса на профессиональную переподготовку может быть удовлетворён библиотеками за счёт учреждения обучающих программ для самой разной аудитории. Общая задача образовательной составляющей в работе библиотек — адаптация граждан к требованиям цифрового уклада жизни: от развития творческих способностей малышей до обучения пользованию новыми устройствами и приложениями, знакомства с постоянно появляющимися новыми профессиями и предоставления доступа к очным или дистанционным курсам по новым видам деятельности.

Утрачивая значение точки доступа к информации, библиотека обретает себя в роли открытого для всех пространства, комфортного места индивидуальной или коллективной работы и творческой активности, становясь местом реализации творческих инициатив членов сообщества. Для этого библиотеки должны стремиться привлечь на свою территорию все активные группы граждан или сотрудников, преобразившись в своеобразный интеллектуально-творческий хаб для населённого пункта или учреждения.

Многофункциональность деятельности библиотеки обуславливает необходимость реформирования пространства, предусматривающего возможность его быстрого преобразования в зависимости от содержания и

типов проводимых мероприятий. Непременным условием является изменение расписания работы библиотек, поскольку они должны быть открыты для граждан в вечернее время, а в некоторых случаях — функционировать круглосуточно.

Чтобы превратиться из мест хранения информации в места новых открытий и стать опорой инновационной деятельности, библиотекам надо приобретать и предоставлять в бесплатный общественный доступ соответствующее оборудование: планшеты, персональные компьютеры с установленным программным обеспечением, флипчарты, 3D-принтеры, наборы для робототехники, костюмы или студии виртуальной реальности и т. п.

Наличие оборудования позволит создать общественную мастерскую, выступающую как инструментом решения повседневных задач пользователей, так и способом приобщения граждан к самым перспективным технологиям, а также явится базой реализации обучающих программ.

Естественно, в задачи библиотек входит и предоставление доступа к платной части фонда. Однако приобретаются не только печатные издания или доступ к электронным библиотекам, но и подписка на различные общественно полезные сервисы, например на дистанционные курсы, позволяющие обретать новые профессиональные компетенции с получением соответствующих сертификатов, а также программное обеспечение учебного и досугового назначения.

Описанное видение библиотеки не является принципиально новым и полностью оригинальным. Признанным лидером движения за кардинальное обновление библиотек, автором концепции «нового библиотечного дела» является Дэвид Лэнкес (David Lanke), занимавший должность директора Библиотечной школы в Университете Южной Каролины. В своих книгах, статьях и выступлениях Д. Лэнкес рассматривает теоретические основания и практические вопросы трансформации библиотек в учреждения,

являющиеся центрами интеллектуальной жизни обслуживаемых сообществ. Ему, в частности, принадлежит широко известное утверждение, выражающее суть нового взгляда на библиотеку: «Плохие библиотеки комплектуют фонды, хорошие библиотеки предлагают услуги, великие библиотеки формируют сообщества».

Преобразование библиотек нашей страны в сеть учреждений с описанными функциями отнюдь не является задачей отдалённого будущего, равно как и не относится к числу фантастических или нереализуемых. Более того, без её успешного решения перевод страны на цифровые рельсы выгладит пустой декларацией, поскольку готовность населения к цифровой экономике может быть обеспечена лишь благодаря активной работе распределённых по всей стране центров адаптации населения к новым условиям. Именно такими центрами и должны стать библиотеки.

Программа относительно быстрой (за два–три года) трансформации традиционных библиотек в центры сообществ в настоящее время уже очевидна и включает следующие направления:

- разработку и принятие концепции обновлённого библиотечного дела, включающей подробную дорожную карту преобразований на федеральном и локальном уровнях;
- фиксацию происходящих изменений в общих федеральных и внутриотраслевых законодательных актах и нормативной документации;
- осуществление переподготовки персонала библиотек посредством создания отраслевого комплекса открытых дистанционных курсов, включающего модуль удалённой профессиональной аттестации;
- внедрение на федеральном уровне системы удалённого мониторинга общедоступных библиотек, демонстрирующей в реальном времени степень соответствия каждого учреждения стандарту библиотечного обслуживания в его новой редакции.

Основное препятствие для преобразований — отсутствие чётко сформулированного заказа на новую библиотеку со стороны властей. Пока

этот конфликт порождает лишь декларативные заявления о необходимости трансформации библиотек, не подкрепляющиеся действиями. Это происходит потому, что преобразования, осуществляемые в интересах основной части населения, а не в интересах какой-либо общественной группы, не получают поддержки и не лоббируются на законодательном и исполнительном уровнях.

Серьёзным тормозом выступает и инертность самого библиотечного сообщества — большинство нынешних библиотекарей не готово к носящим революционный характер изменениям, поскольку грядущие профессиональные задачи кардинально противоречат личным склонностям большинства сотрудников, сознательно выбравших профессию с низким уровнем стресса и, как следствие, оплаты труда.

Нынешнее «пограничное» состояние библиотек, однако, не будет продолжаться бесконечно долго и уже близко к разрешению: отсутствие спроса на библиотеку старой модели и появляющееся представление о библиотеке нового типа становятся всё более очевидными даже для людей, не имеющих к профессии прямого отношения. Фактически для библиотек вопрос стоит сегодня предельно просто: будут структуры, отвечающие потребностям общества знаний, образованы на их основе или вместо них?

Несмотря на всю противоречивость нынешнего времени, в российской практике уже сегодня существуют примеры реализации новой роли библиотек в местах, где наличие подвижников среди библиотекарей сочетается с пониманием жизненной необходимости перемен руководителями и поддержкой, чаще исключительно моральной, со стороны учредителей. Эти редкие образцы ломают привычные стереотипы и создают убедительные примеры превращения библиотек в активно развивающиеся центры общественной жизни, в пространства сосредоточения интеллектуального творчества, в учреждения, значимость и роль которых в обществе знаний ещё только предстоит осмыслить.

Психолого-социальная адаптация специалистов библиотек

Психологическое состояние дискомфорта населения в ходе информатизации — проблема малоизученная специалистами. Психологический дискомфорт информационных специалистов библиотек — явление вдвойне сложное. С одной стороны, специалист готов к переменам. С другой стороны, он остается под влиянием менталитета уходящей эпохи. Кроме того, изменение информационной структуры общества влияет на конкретных людей, т. к. связано с привычкой чтения бумажных книг и уверенностью «в возможности получить любое издание», гарантированное всей историей существования библиотек.

Для понимания современного состояния библиотечной профессии и определения вектора её развития, необходимо чётко представлять позицию библиотек в структуре информационного общества. К числу мифов относится утверждение о том, что проблемы современного библиотекаря имеют национальные корни, но рассмотрение их с точки зрения макросоциологии указывает на иную причину — информатизация как глобальный тренд затрагивает все социальные институты и системы.

На основе современных дискурсов о библиотекаре XXI века выявлено две модели будущего библиотечной профессии: «надвигающаяся профессиональная смертность» (первая модель) и «переход классической информационной профессии на новый виток спирали развития информационной деятельности» (вторая модель) или «совершенствование профессионального разнообразия информационной деятельности».

Новые профессии способствуют устойчивому развитию информационной среды, в то время как устоявшиеся изменяются в соответствии с используемыми технологиями. Важно определить критерий устойчивости для изменяющегося профессионального разнообразия информационной деятельности. В современном пространстве информационной деятельности труд сильно автоматизирован, поэтому социальные связи, объединяющие данную социально-профессиональную

группу, незначительны. Одна из причин слабой социально-профессиональной интеграции информационных работников видится в «низкой профессиональной идентичности». При исследовании дисфункции библиотеки как социального института, в первую очередь, определяют факторы влияния не вне библиотеки, а внутри неё.

Главный элемент развития библиотеки — библиотекарь, согласно структурно-функциональному подходу. При исследованиях выявлено две профессиональные позиции библиотекарей. Первая из них — активно-деятельностная (готовность к изменению «мира», «начиная с изменения себя»). Вторая — адаптивная («догоняющее изменение себя» вслед за изменением окружающей среды). На начальном этапе информатизации социально-ролевые позиции библиотекаря давали ему шанс лидерства: стать во главе «многих процессов модернизации информационной структуры общества».

К сожалению, библиотекарь вступил в противодействие информатизации, почувствовав угрозу «со стороны конкурентов», хотя именно этот момент требовал от библиотекаря максимума активных действий по управлению информатизацией. Развитие библиотечной профессии рассматривается с точки зрения её компетентностного содержания. Новые компетенции возникают с появлением информационно-технологических новаций.

В настоящее время библиотекарь пытается сохранить традиционный взгляд на библиотеку, аргументируя это важнейшей гуманитарной и культурной миссией. Но нельзя забывать о том, что библиотека это информационная система (М. Я. Дворкина), в функции которой входит не только роль общественной памяти (собираение и сохранение книг), но и организация доступа потребителя к культурным ценностям, что «невозможно без новых инструментов».

Не принимая изменений библиотечной философии и библиотечных технологий, противопоставляя себя существующей культурной среде,

«библиотекарь трансформирует библиотеку в квазиинститут». Отмечается, что взгляд на проблемы современной библиотечной профессии с позиции культурологии «позволяет выявить влияние ещё одного тренда социокультурного развития — примитивизации. Он проявляется «в упрощении функции библиотеки, отказе от отдельных важных и актуальных социально-культурных задач, отсутствии системного взгляда на библиотеку и понимания её специфики».

Предполагается, что в ближайшем будущем библиотечную профессию ожидают следующие изменения:

- усиление информационного компонента;
- интеллектуализация и виртуализация;
- коррекция традиционных основ трудовой деятельности;
- формирование новых форм организации трудовой деятельности;
- отход от дисциплинирующей функции работы и формирование новой этики трудовых отношений;
- появление дистанционных технологий организации труда (удалённая работа);
- изменение представления об организации трудовой деятельности в сторону усиления технологий самоменеджмента, снижение доли дисциплинирующих механизмов и усиление приоритетов интеллектуального и креативного компонентов.
- появление новой социальной роли библиотекаря как организатора и медиатора отношений читателя и автора.

В настоящее время в зарубежном библиотековедении развивается новый подход к библиотеке — политологический. Его смысл состоит в активизации позиции библиотек и библиотекаря в политических процессах. Особо подчеркивается, что дальнейшее развитие библиотечной профессии нуждается в специализированной государственной политике, «ориентированной на усиление её позиций в профессиональной структуре

информационной сферы». В нашем обществе эти процессы пока только слегка обозначены.

В заключение отметим, что снижение значения функции обеспечения доступа к информации и повышение влияние коммуникации на качество и образ жизни общества создаёт предпосылки и предоставляет шанс для переосмысления назначения библиотеки как общественного института. В обществе, основанном на знаниях, носителем которых выступает каждый конкретный индивидуум, важнейшим процессом является организация интеллектуального взаимодействия между членами сообщества, приводящего к генерации основанных на достижениях науки представлений об окружающей действительности и взаимопониманию между составляющими общество группами. В высокоинтеллектуальной среде вырабатывается личное самосознание, происходит избавление от ложных представлений, обретаются высокие жизненные цели. Именно эти задачи сегодня стоят перед библиотечным сообществом нашей страны.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Мазурицкий, А. М. Современная библиотека и вызовы времени / А. М. Мазурицкий, Г. А. Кузичкина // Науч. и техн. б-ки. — 2019. — № 5. — С. 22–36. — Текст: электронный // Научно-техническая библиотека : сайт. — URL: <https://ntb.gpntb.ru/jour/article/view/427/423>.
2. Мезенцева, О. П. Профессиональные стандарты в библиотечно-информационной сфере: современные подходы к разработке. — Текст: электронный // ФГБУК «РГДБ» : сайт. — URL: <https://rgdb.ru/home/news-archive/6253profstandarty-v-bibliotechno-informatsionnoj-sfere-sovremennyeopodkhody-k-razrabotke>.
3. Национальный проект «Культура» — Текст: электронный // Национальные проекты России : сайт. — URL: <https://xn80aarpemcchfmo7a3c9ehj.xn> — p1ai/.

4. Плешкевич, Е. А. Библиотека как «третье место» : краткое пояснение / Е. А. Плешкевич // Библиосфера. — 2019. — № 3. — С. 99–100.

5. Степанов, В. К. Цифровая революция и её последствия для традиционной библиотеки / В. К. Степанов. — Текст: электронный // Университетская книга : сайт. — URL: <http://www.unkniga.ru/biblioteki/bibdelo/9052-biblioteka-i-bibliotekari-v-obschestve-znaniy.html>.

6. Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года : утв. распоряжением Правительства РФ от 13 марта 2021 г. № 608–р. — Текст: электронный // Правительство Российской Федерации : офиц. сайт. — URL: <http://static.government.ru/media/files/NFWPpXpAAAEbPW60HiZiDvdZZ8AcSNuu.pdf>.

7. Форсайт-сессия «Библиотекарь Будущего» (25–26 февраля 2021 года) : итоговое резюме. — Иркутск, 2021. — Текст: электронный. — URL: https://miro.com/app/board/o9J_1Oyj2YQ= / <https://irklib.ru/news/5791/>