

Краевое государственное бюджетное научное учреждение культуры  
**«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА»**  
Отдел «Центр корпоративных информационных библиотечных ресурсов»

**«ОПИСАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ  
(CD, CD-ROM, DVD, DVD-ROM)  
в ФОРМАТЕ RUSMARC в АБИС Opac-Global»**

**Часть 1.**

**«Заполнение кодированных полей»**

Консультация

Составитель Н. В. Депутатова

ХАБАРОВСК

2016

## **Описание CD в программе ОРАС (Электронные ресурсы)**

### **Ведение**

Деятельность библиотеки должна быть основана на применении новейших информационных технологий, позволяющих существенно повысить эффективность обслуживания пользователей, улучшить сохранность оригиналов и обеспечить возможность их восстановления в случае утраты, способствовать распространению информации о коллекциях за пределы библиотеки путем предоставления оперативного доступа к удалённым ресурсам. Возможность распознавания образов (в т.ч. и текста) в цифровых копиях позволяет применять развитые процедуры поиска и группировки, что выводит предоставляемые пользователям услуги на качественно новый уровень. Обработка запроса на электронную копию занимает значительно меньше времени, чем на оригинал, что позволяет быстрее обслуживать пользователей библиотеки (например, выдача на экран может быть осуществлена в течении нескольких секунд). В то же время, пользуясь электронными копиями пользователь может за одно и то же время получить значительно больше информации, чем при использовании оригиналов. Цифровые копии возможно использовать для распространения информации о коллекциях и в рекламно-коммерческой деятельности библиотеки (создание иллюстрированных каталогов на электронно-оптических носителях, представление коллекций в виде уменьшенных копий изображений на Web-сервере, предоставление файлов издательствам для выпуска печатной продукции и т.п.). Цифровые копии позволяют расширить возможности межбиблиотечного обмена.

Компакт-диск - оптический носитель информации, изначально созданный для цифрового хранения аудио (Audio-CD), однако в настоящее время широко используется как устройство хранения данных широкого назначения (CD-ROM). Аудио компакт-диски по формату записи отличаются от компакт-дисков с данными, и CD-плееры обычно могут воспроизводить только их. На компьютере можно воспроизводить оба вида дисков. С развитием формата MP3 производители бытовых CD-плееров и музыкальных центров стали снабжать их возможностью чтения MP3-файлов с CD-ROMов.

### **Audio CD**

Оптический компакт-диск полного альбомного формата, среднее время звучания - от 35 до 75 минут. Максимальное количество треков - 99.

Для воспроизведения Audio-CD используются:

- бытовой стационарный или переносной CD-плеер
- персональный компьютер с CD-ROM приводом

Описываются Audio CD как звукозаписи

### **Video CD**

Внешне такой же диск, как и привычный Audio CD, только на нем, помимо звука, записана еще и видео или фото информация. Video CD позволяет хранить до 74 мин видеопрограммы, при этом определенную часть пространства на диске занимает дополнительная фотоинформация или интерактивное меню управления программой.

Video CD можно воспроизводить на нескольких группах устройств:

- Video-CD плеер - стационарные, TV-VCD моноблоки и т.д.
- DVD-плеер
- мультиформатные плееры
- игровые приставки типа SONY PLAYSTATION, SEGA SATURN и т.п. (при наличии дополнительного адаптера)
- персональный компьютер с CD-ROM приводом

По сути Video CD могут рассматривать как примитивные DVD, описываются как видеозаписи.

### **CD-ROM**

Разновидность компакт-дисков с данными, доступными только для чтения. Диск изначально предполагался для хранения музыки, впоследствии был доработан для хранения и других цифровых данных. В настоящее время CD-ROM - популярное средство для распространения программного обеспечения, компьютерных игр, мультимедийных программ и данных.

Для использования CD-ROM требуется компьютер с CD-приводом; CD-ROM описываются как электронные ресурсы.

При описании ресурсов на оптических дисках необходимо учитывать, что в машиночитаемой записи должны быть отражены все аспекты ресурса, включая и содержание, и физический носитель, при этом основным является содержание. Тип записи указывается в маркере (поз. 6), при этом предпочтение отдается коду вида каталогизируемого материала (содержания), а не коду вторичной физической формы (носителя). Физический носитель указывается в поле 106\$a – s (электронный ресурс), вне зависимости от кода, указанного в маркере. Использование в записи того или иного поля (в том числе и блока 1-- полей кодированной информации) определяется необходимостью отразить различные аспекты того или иного вида ресурсов. Например, при описании видеофильма на CD в записи одновременно могут присутствовать поля, определяющие электронный ресурс (135, 139) и соответствующее поле для видеозаписей (115).

### **DVD-ROM описывается как электронный ресурс.**

В запись обязательно включается поле 230 (область вида и объема ресурса), поле 300 - примечание об источнике основного заглавия, поле 337 - примечание о системных требованиях.

Для отражения дополнительных характеристик объекта описания как электронного ресурса рекомендуется включить в запись поля 135 и/или 139; для отражения различных характеристик содержания ресурса дополнительно могут использоваться любые релевантные поля кодированной информации (1-- блока).

### **Маркер**

Значение в позиции символа 6 определяется в зависимости от содержания. Если DVD-ROM включает содержание разного рода (например, видеофильм + игра) - решение о выборе основного кода принимает каталогизатор.

Значение «1» (электронный ресурс) используется только в следующих случаях:

- программное обеспечение (в т.ч. программы, игры, шрифты)
- числовые данные

- компьютерное мультимедиа
- онлайн-системы или сервисы

Если каталогизатор не может однозначно определить наиболее существенный аспект содержания - выбирается код «l».

## **1-- Блок кодированной информации**

Могут использоваться любые поля в зависимости от содержания, для отражения всех аспектов каталогизируемого ресурса.

Если в маркере указан код, отличный от «l» (т.е. основное содержание DVD-ROM - текст, изображения, карты, видео...), для отражения характеристик DVD-ROM как электронного ресурса используются поля 106 (носитель), 135 и 139.

### ***106 Поле кодированных данных: Форма документа***

\$a = s (электронный)

### ***135 Поле кодированных данных: Электронные ресурсы***

<b>\$a</b>	<b>Кодированные данные для электронного ресурса</b>	
/0	Вид электронного ресурса	в зависимости от содержания
/1	Специфическое обозначение материала	o = оптический диск
/2	Цвет	b = черно-белый c = цветной
/3	Размеры	g = 4 ¾ дюйма (12 см) z = другое
/4	Звук	a = звук на носителе
/5-7	Битовая глубина изображения	nnn - не применяется
/8	Количество файловых форматов	a = один формат файлов m = несколько форматов файлов

		u = не известно
/9	Гарантия качества копии	n = не применяется
/10	Предшественник / источник	n = не применяется
/11	Уровень сжатия	
/12	Качество преобразования	n = не применяется

### **139 Поле кодированных данных: Электронные ресурсы**

<b>\$a</b>	<b>Кодированные данные для электронного ресурса</b>	
/0	Платформа <sup>1</sup>	a = BIOS (если \$a/2 содержит код "a")  c = Windows  i = Mobile
/1	Характеристика	a = данные  b = программное обеспечение  c = сервис  d = событие (например, телемост)  z = другое
/2-3	Тип ресурса <sup>2</sup>	См. коды в Руководстве RUSMARC
<b>\$x</b>	<b>Формат данных или файловое расширение</b>	

**Остальные поля машиночитаемой записи заполняются в соответствии с основным Руководством RUSMARC, ГОСТ 7.82-2001 и Российскими правилами каталогизации.**

---

<sup>1</sup> Приведены наиболее часто используемые коды

<sup>2</sup> Используются, как правило, когда описываемый ресурс является программным.

## **Описание ресурсов на CD и CD-ROM**

CD описываются аналогично DVD:

1. Маркер, поз.6 - в зависимости от типа материала, представленного на CD:

g = проекционные и видеоматериалы

i = звукозаписи, немузыкальные

j = звукозаписи, музыкальные

2. Физический носитель указывается в поле 106\$a:

s = электронный ресурс (вне зависимости от кода, указанного в маркере)

3. Использование полей в записи определяется необходимостью отразить различные аспекты того или иного вида документов: для видеозаписей на CD - поле 115, для звукозаписей - поля 125, 126, 127, 128, 145, и т.д.

4. Общее обозначение материала в поле 200\$b - в зависимости от типа материала, представленного на CD - Видеозапись / Звукозапись.

5. Наличие и содержание остальных элементов записи, содержащих описательную информацию определяется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 и Российскими Правилами каталогизации.

DVD-ROM описывается как электронный ресурс. В запись обязательно включается поле 230 (область вида и объема ресурса), поле 300 - примечание об источнике основного заглавия, поле 337 - примечание о системных требованиях.

Для отражения дополнительных характеристик объекта описания как электронного ресурса рекомендуется включить в запись поля 135 и/или 139; для отражения различных характеристик содержания ресурса дополнительно могут использоваться любые релевантные поля кодированной информации (1-- блока).

## **Маркер**

Значение в позиции символа 6 определяется в зависимости от содержания. Если DVD-ROM включает содержание разного рода (например, видеофильм + игра) - решение о выборе основного кода принимает каталогизатор.

Значение «l» (электронный ресурс) используется только в следующих случаях:

- программное обеспечение (в т. ч. программы, игры, шрифты)
- числовые данные
- компьютерное мультимедиа
- онлайн-системы или сервисы

Если каталогизатор не может однозначно определить наиболее существенный аспект содержания - выбирается код «l».

## **1-- Блок кодированной информации**

Могут использоваться любые поля в зависимости от содержания, для отражения всех аспектов каталогизируемого ресурса.

Если в маркере указан код, отличный от «l» (т.е. основное содержание DVD-ROM - текст, изображения, карты, видео...), для отражения характеристик DVD-ROM как электронного ресурса используются поля 106 (носитель), 135 и 139.

## **106 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: ФОРМА ДОКУМЕНТА**

\$a = s (электронный)

## **135 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ**

\$a Кодированные данные для электронного ресурса

/0 Вид электронного ресурса в зависимости от содержания

- /1 Специфическое обозначение материала o = оптический диск
- /2 Цвет b = черно-белый  
c = цветной
- /3 Размеры g = 4 3/4 дюйма (12 см)  
z = другое
- /4 Звук a = звук на носителе
- /5-7 Битовая глубина изображения nnn - не применяется
- /8 Количество файловых форматов a = один формат файлов  
m = несколько форматов файлов  
u = не известно
- /9 Гарантия качества копии n = не применяется
- /10 Предшественник / источник n = не применяется
- /11 Уровень сжатия |
- /12 Качество преобразования n = не применяется

### **139 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ**

- \$a Кодированные данные для электронного ресурса
- /0 Платформа a = BIOS (если \$a/2 содержит код "a")  
c = Windows  
i = Mobile
- /1 Характеристика a = данные  
b = программное обеспечение

c = сервис

d = событие (например, телемост)

z = другое

/2-3 Тип ресурса См. коды в Руководстве RUSMARC

\$x Формат данных или файловое расширение

Часто бывает непросто определить какой символ проставлять в 1 позиции, например, «a» – данные или «b» – программное обеспечение. В частности, CD со звукозаписями содержит явно аудиоданные, но, кроме этого может содержать драйверы и Программу-плейер. В таких случаях рекомендуется, либо выделять основной элемент ресурса (в данном случае, аудиоданные) и использовать соответствующий код, либо, если однозначно выделить основной элемент нельзя, рекомендуется использовать «z» (другое) в этой позиции. Поэтому эта позиция рассматривается как факультативная.

Остальные поля машиночитаемой записи заполняются в соответствии с основным Руководством RUSMARC, ГОСТ 7.82-2001 и Российскими правилами каталогизации.

### **Приложение. Описание CD/CD-ROM, DVD/DVD-ROM**

Носите ль	Содержа ние диска	Маркер, поз.6 (тип записи)	Общее обозначение материала (200\$b)	Поля кодированной информации 1-- блок)	
				106\$a	Другие поля 1-- блока
CD	Видеозапись	g = проекционные и видео-материалы	Видеозапись	s =	Характеристики объекта описания как электронного ресурса: 135
	Звукозапись	i = звукозаписи, немузыкальные j = звукозаписи,	Звукозапись	электронный носит	

		музыкальные		ель	139 <i>Отражение других релевантных аспектов содержания ресурса:</i> любые поля 1--блока
CD-ROM	Компьютерные программы	$l =$ электронный ресурс	Электронный ресурс		
	Игры	$l =$ электронный ресурс	Электронный ресурс		
	Мультимедиа	$l =$ электронный ресурс	Электронный ресурс		
	Другое	Любой код, в зависимости от содержания	Электронный ресурс		
DVD-аудио	Звукозапись	$i =$ звукозаписи, немузыкальные $j =$ звукозаписи, музыкальные	Звукозапись		
DVD-видео	Видеозапись (фильм, телепрограмма, концерт и т.п.)	$g =$ проекционные и видео-материалы	Видеозапись		
DVD-ROM	Компьютерные программы	$l =$ электронный ресурс	Электронный ресурс		
	Игры	$l =$ электронный ресурс	Электронный ресурс		
	Мультимедиа	$l =$ электронный ресурс	Электронный ресурс		
	Другое	Любой код, в зависимости от содержания	Электронный ресурс		

## **Список источников**

1. Российские правила каталогизации / [Н. Н. Каспарова (рук.) и др. ; редкол.: Н. Н. Каспарова (гл. ред.) и др.] ; Российская библ. ассоц., Межрегион. ком. по каталогизации, Рос. гос. б-ка. – Москва : Пашков дом, 2008.- 660, [1] с.
2. RUSMARC в примерах : учебное пособие для каталогизаторов / Рос. нац. б-ка, Нац. информ.-библиотеч. центр ЛИБНЕТ ; [авт.-сост. Л. И. Беневоленская и др. ; под общ. ред. О. Н. Кулиш., Логинова Б.Р.]. - Москва : ФАИР-ПРЕСС : Центр "ЛИБНЕТ", 2005
3. Методические рекомендации по каталогизации и индексированию электронных копий документов / [Л. В. Завьялова и др.; под общ. ред. Е. Д. Жабко; Президентская б-ка]. - Санкт-Петербург : Президентская б-ка, 2014. - 287 с.
4. Межгосударственный стандарт ГОСТ 7.82-2001. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила описания.
5. Библиографическое описание электронных ресурсов : Метод. рекомендации / Рос. гос. б-ка. Межрег. ком. по каталогизации ; [Авт.-сост. Т. А. Бахтурина и др.]. - М. : Пашков дом, 2002. - 53,[2] с.